

Stefan Krüskemper

1963 geboren, lebt als freischaffender Künstler in Berlin. Er studierte Architektur an der Universität Dortmund sowie postgradual Kunst und öffentlicher Raum an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg. Seitdem realisierte er national und international zahlreiche, oft partizipative Kunstprojekte. Seine Arbeitsfelder sind Kunst im Stadtraum sowie integrative Kunststrategien. Darüberhinaus koordiniert er Kunstwettbewerbe und führt die Vorprüfung durch.

Seit 2015 ist er Mitglied im Beratungsausschuss Kunst des Landes Berlin zu Kunst im öffentlichen Raum und seit 2019 Mitglied im Sachverständigenkreis des Bundes zu Kunst am Bau. Bis 2019 war er Sprecher der Fachkommission des Berliner Büros für Kunst im öffentlichen Raum. Zur Zeit ist er Vorstandsmitglied im Deutschen Künstlerbund.

In der Lehre war er mit einem Interim Semester an der Srishti School of Art, Design and Technology, Bangalore sowie mit Lehraufträgen in der Klasse Kunst im öffentlichen Raum an der Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg und an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Bonn tätig. Vortragstätigkeit im In- und Ausland.

Auszeichnungen und Nominierungen

2018 Kulturförderung der Hanse- und Universitätsstadt Rostock
2016 2. Preis, »Erinnern und Mahnen Lichtenhagen«, Kunstwettbewerb Rostock
2016 Künstleraufenthalt, Ramallah, West Bank, durch Goethe-Institut
2015 1. Preis, eingeladener Kunstwettbewerb »Stadtteilzentrum Dierkow«, Rostock
2015 1. Preis, eingeladener Kunstwettbewerb »Ernst-Moritz-Arndt-Kaserne«, Hagenow
2014 Künstleraufenthalt (Sommer), Bogota, Kolumbien, durch Goethe Institut
2014 Künstleraufenthalt (Frühjahr), Bogota, Kolumbien, durch IFA und Fundación G. A. Avendaño
2013 Künstleraufenthalt, Bangalore, Indien, durch Srishti School of Art, Design and Technology
2013 Künstleraufenthalt in Sao Paulo, Brasilien, durch Goethe Institut und Casa Nexo
2011 Stipendium, »Projektstipendium der Karin Abt-Straubinger Stiftung Stuttgart« mit Kerstin Polzin
2010 1. Preis, eingeladener Kunst am Bau-Wettbewerb »Zürich-Schule«, Berlin
2007 Künstleraufenthalt in Cali, Kolumbien, durch Stiftung Deutsche Klassenlotterie
2005 1. Preis, eingeladener Kunstwettbewerb »Kunst im Aerodynamischen Park«, Berlin
2002 2. Preis, geladener Wettbewerb »Aufsessplatz Nürnberg« (mit Professor J.P. Hölzinger)
2002 Nominierung Alternativer Medienpreis mit »Arbeit über Arbeit«, Nürnberg
2001 Nominierung Bayerischer Staatsförderpreis, Kunsthaus München
2001 Stipendium, »Jahresstipendium des Bayerischen Staatsministeriums München« mit Jörg Amonat
2001 1. Preis, geladener Wettbewerb »Kunst für das Foyer von Lucent Technologies«, Nürnberg
2000 Nominierung Debütantenpreis der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
2000 Stipendium, »Projektstipendium Kultur in der Stadt Nürnberg« mit Heidi Sadlowski
1999 Absolventenpreis, Akademie der Bildenden Künste für »warenzeichen«, Nürnberg
1998 Sonderpreis, geladener Wettbewerb »Gelände SKW Chemie«, Trostberg
1998 Klassenpreis, Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
1997 Akademiepreis Belobigung, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
1997 Materialpreis, Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
1997 1. Preis, Kunst am Bau-Wettbewerb, »Medieninstallation Foyer der Frankenhalle«, Nürnberg
1993 Förderpreis, Philips »Licht in der Architektur«, Universität Dortmund
1992 3. Preis, Videopreis der Citybank/KKB, Dortmund
1992 Förderpreis, Bundesverband der Deutschen Zementindustrie, Universität Dortmund

Projekte und Realisierungen

- 2019 »Gedenkstücke«, Digitales Gedenken, Rostock
- 2017 »Gedenkstücke«, Kunst im Stadtraum, Realisierung, Rostock
- 2016 »Campus für Kunst und Demokratie, CAD-Projekt, ehemaliges Stasi Gelände, Berlin
- 2016 »Reisen«, Kunst am Bau, Realisierung, Stadtteilzentrum Dierkow, Rostock
- 2016 »Neighbor's Garden – Inainet el jeeran«, Projekt, Ramallah (West Bank)
- 2015 »Vereinigungsdenkmal«, CAD-Projekt, Radialsystem V, Podewil, Berlin
- 2015 »Astrogarten«, Projekt, Skalitzer Park, Berlin
- 2014 »Memoria Cooperativa«, Cementerio Central, public space, Bogotá (co)
- 2013 »Citizen Art Days«, Projekt, Rangoli Metro Art Center, Bangalore (in)
- 2013 »Citizen Art Days«, Projekt, Markthalle Neun, öffentlicher Raum, u.a., Berlin
- 2012 »Citizen art Days – Spot«, Projekt, Alexanderplatz, öffentlicher raum, Berlin
- 2012 »Citizen Art Days – Pilot«, Projekt, Freies Museum Berlin, Berlin
- 2010 »Kunst bist Du!«, Kunst am Bau Realisierung, Zürich-Schule, Berlin
- 2009 »Superconstellation«, Performance-Reihe, Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin, u.a.
- 2007 »The Intricate Journey«, Austauschprojekt, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin
- 2006 »Air Borne«, Kunst im Stadtraum, Aerodynamischer Park, Berlin
- 2006 »wachsen!«, Projekt, Lutherkirche Wittenberg
- 2003 »parkTV«, Projekt, Citymall Nürnberg
- 2001 »parkTV«, Projekt, Stadtpark Dessau
- 2001 »[_ll_]«, Kunst am Bau Realisierung, Privathaus, Selm
- 2000 »Arbeit über Arbeit«, Projektreihe, Kunst im öffentlichen Raum, Nürnberg, u.a.
- 1999 »warenzeichen«, Plattform, Nürbanum, Nürnberg
- 1999 »c+ Kirche im Businesspark«, Projekt, Nürbanum, Nürnberg
- 1998 »Medieninstallation«, Kunst am Bau, Foyer der Frankenhalle, Nürnberg
- 1999 »Morphoskop«, Kunst im öffentlichen Raum Projekt, KLINIK, Zürich (ch), u.a.
- 1997 »Akademie Mobil«, Projekt, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg

Ausstellungen und Aktionen

- 2020 »In Zeiten digitaler Vereinnahmung«, Superconstellation, GLS Campus, Berlin
- 2019 »Wording – Collaborative Writing in Public Space«, Aktion, Research Pavilion #3 in Venice
- 2019 »write.in«, Workshop und Aktion, Forum Möckernkiez, Berlin
- 2018 »Rückgabe/Return«, Screening, Kino Central, Berlin
- 2018 »You are DKB«, Performative Dialoge, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin
- 2017 »You are DKB«, Performative Dialoge, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin
- 2017 »Gemeinsam gestalten – 25. Jahre«, Gruppenausstellung, Montag Stiftung, Bonn
- 2017 »Heimat?«, Gruppenausstellung, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin
- 2016 »Public Library«, Gruppenausstellung, Amerika-Gedenkbibliothek, Berlin
- 2016 »write.in«, Aktion, Amerika-Gedenkbibliothek, Berlin
- 2015 »anders tun« Aktion, Kunsthalle Below, Below
- 2015 »CAD – market place #5/#6«, NGBK, Bethanien, ZK/U, Berlin
- 2014 »Festival Europeo entre Ríos y Mares«, Aktion, öffentlicher Raum, Bogotá (co)
- 2014 »Campos de Memoria«, Gruppenausstellung, Fundación Gilberto A. Avendaño, Bogotá (co)
- 2014 »(Post-)Konflikt und Begegnung«, Aktion, Goethe Institut, Bogotá (co)
- 2013 »Reverberações«, Superconstellation, Festival kollaborative Kunst, Sao Paulo (br)
- 2013 »Anders tun«, Performatives Seminar, Volkshochschule Kreuzberg, Berlin
- 2013 »Gemeinschaft mit Menschen«, Aktion, Markthalle Neun, Berlin
- 2013 »Kuchenkommando«, Aktion, Senatskanzlei Kulturelle Angelegenheiten, Berlin
- 2012 »Liberty needs a new dress«, Superconstellation, Kunstverein Kohlenhof, Nürnberg
- 2012 »Oya-Festival«, Superconstellation, Klein Jasedow, Mecklenburg-Vorpommern

2012 »Citizen Art Days SPOT«, Superconstellation, Alexanderplatz, Berlin
2012 »Citizen Art Days PILOT«, Superconstellation, Freies Museum, Berlin
2011 »Jour Fixe Kunst/Arbeit/Einkommen«, Deutscher Künstlerbund, General Public, Berlin
2011 »Experimentcity Camp«, Gruppenausstellung, Agora Radialsystem V, Berlin
2011 »Aktuelle Kunst in Position zu Politik«, Superconstellation, Galerie am Lützowplatz, Berlin
2010 »Was ist der Künstlerbund heute?«, Superconstellation, Dt. Künstlerbund Projektraum, Berlin
2010 »Gespräche mit Beuys«, Superconstellation, Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin
2010 »common berlin«, Superconstellation, Institut für Wissenschaft und Kunst , Wien (at)
2010 »wg/3zi/k/ bar«, Superconstellation, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf
2010 »Unbezahlbar«, Galerie Defet, Nürnberg
2009 »Umfeldarbeiten«, Deutscher Künstlerbund Projektraum, Berlin
2008 »Modelle«, Deutscher Künstlerbund Projektraum, Berlin
2007 »mitArbeit«, Schaubühne Lindenfels – Westflügel, Leipzig
2007 »Rubin – Institut für moderne Kunst 1967 – 2007«, Neues Museum, Nürnberg
2007 »The Intricate Journey«, NGBK, Berlin
2007 »El Viaje Intricado«, Lugar a Dudas, Cali (co)
2005 »Wild Card/Science Fiction«, Miraikan Museum, Tokyo (jp)
2005 »Wild Card/Science Fiction«, Technische Universität, Eindhoven (nl)
2005 »Wild Card/Science Fiction«, Deutsches Museum, München (u.a.)
2004 »Permanent produktiv«, Kunsthalle Exnergasse, Wien (at)
2002 »Erst die Arbeit... «, ACC Galerie, Weimar
2002 »life policies«, Galerie zé dos bois, Lissabon (pt)
2001 »Utopic Procedures«, Westspace Gallery, Melbourne (au)
2001 »Arbeitsgeist«, Galerie Olaf Stüber, Berlin
2000 »KunstRaumFranken«, Kunsthaus, Nürnberg
2000 »log.in – Netz, Kunst, Werke«, Kunst im öffentlichen Raum, Nürnberg
2000 »Positionen und Tendenzen«, Albrecht Dürer Gesellschaft/Kunstverein, Nürnberg
1999 »warenzeichen«, Absolventenausstellung, Nürbanum, Nürnberg
1999 »KB1«, Kulturbahnhof, Hamburg
1999 »Carte Blanche«, Künstlerhaus, Dortmund
1999 »Information | Deformation«, Performance, Schranne, Giengen an der Brenz
1998 »Morphing Systems«, KLINIK, Zürich (ch)
1997 »Jahresausstellung«, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg

Wettbewerbe

2019 »Felix-Mendelssohn-Bartholdy-Gymnasium«, geladener Kunstwettbewerb, Berlin-Pankow
2017 »Humboldt Forum«, zweiphasiger Kunstwettbewerb, 1. und 2. Phase, Berlin
2016 »Erinnern und Mahnen Lichtenhagen«, Kunstwettbewerb mit Bewerbungsphase, Rostock
2015 »Partizipative Kunst, SBZ in Dierkow«, geladener Kunstwettbewerb, Rostock
2015 »Ernst-Moritz-Arndt-Kasernes«, geladener Kunstwettbewerb, Hagenow
2014 »Neubau Polizeidienststellen«, Kunstwettbewerb mit Bewerbungsphase, Rostock
2013 »Kunstmeile Recklinghausen«, Kunstwettbewerb mit Bewerbungsphase, Recklinghausen
2012 »Kunst für die Charite-Universitätsmedizin«, geladener Kunstwettbewerb, Berlin
2011 »Helle Mitte«, offener Kunstwettbewerb, Berlin Marzahn-Hellersdorf
2011 »Universitätsklinikum Heidelberg«, offener Kunstwettbewerb, Heidelberg
2010 »Zürich Grundschule«, geladener Kunstwettbewerb, Berlin
2010 »Überseepark«, freiraumplanerischer Wettbewerb, Bremen (Künstlerische Beratung)
2009 »Werk10«, geladener Kunstwettbewerb, Heidenheim an der Brenz
2009 »Freiheits- und Einheitsdenkmal«, offener Wettbewerb, Berlin
2008 »Kunst im Untergrund«, begrenzt-offener Wettbewerb, NGBK Berlin

2007 »Johannes Wesling Klinikum«, geladener Kunstwettbewerb, Minden
 2006 »Willy Brandt Platz«, offener Kunstwettbewerb, Erfurt
 2006 »Memorial site for the victims of the tsunami disaster«, offener Kunstwettbewerb, Oslo (no)
 2005 »Topografie des Terrors«, offener Architektenwettbewerb, Berlin (Künstlerische Beratung)
 2005 »Kunst am Aerodynamischen Park«, geladener Kunstwettbewerb, Berlin
 2005 »Aussichtsturm Vetera II«, offener Kunstwettbewerb, Xanten
 2004 »shrinking cities«, offener Wettbewerb, Region Leipzig Halle
 2002 »Aufsessplatz«, geladener Architektenwettbewerb, Nürnberg (Künstlerische Beratung)
 2002 »Marktbrunnen«, geladener Kunstwettbewerb, Chemnitz
 2002 »Rother Infrastrukour«, geladener Kunstwettbewerb, Roth
 2001 »Verwaltung der EWAG«, geladener Kunstwettbewerb Artconsulting, Nürnberg
 2001 »Landesuntersuchungsanstalt«, geladener Kunstwettbewerb, Erlangen
 2001 »Foyer von Lucent Technologies«, geladener Kunstwettbewerb Artconsulting, Nürnberg
 2000 »U2 Alexanderplatz«, offener Kunstwettbewerb, Berlin
 2000 »Gymnasium Eckental«, geladener Kunstwettbewerb, Eckental
 2000 »Aussegnungsraum – Martha Maria Krankenhaus«, geladener Wettbewerb, Nürnberg
 1998 »Gelände der SKW Chemie«, geladener Kunstwettbewerb, Trostberg
 1999 »Nordhausen«, offener Architektenwettbewerb, (Künstlerische Beratung)
 1998 »Regensburg«, geladener freiraumplanerischer Wettbewerb, (Künstlerische Beratung)
 1997 »Foyer der Frankenhalle«, geladener Kunstwettbewerb, Nürnberg

Jury und Vorprüfung

2020 »Stadtmission Zentrum Zoo«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Koordination, Vorprüfung)
 2019 »Bundesministerium Gesundheit, Mauerstr. 29«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
 2019 »BMFSFJ/BMG, Mauerstr. 27«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
 2019 »BMFSFJ/BMG, Mauerstr. 27«, Lichtkunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
 2019 »Park Kita Jungfernheide«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Koordination, Vorprüfung)
 2019 »Luise-Henriette-Gymnasium«, Kunstwettbewerb, Berlin-Schöneberg (Vorsitz)
 2019 »Künstlerischen Gestaltung Orgel Zionskirche«, Kunstwettbewerb, Berlin-Prenzlauerberg (Vorsitz)
 2018 »Modellprojekt Kunst im Stadtraum am Hansaplatz«, Beratungsgremium, Vergabe
 2018 »Schulsporthalle Eisenbahnstraße« Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Vorprüfung)
 2017 »Rosa-Luxemburg-Stiftung«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
 2017 »Landmark Elektropolis«, Kunstwettbewerb, Berlin Treptow-Köpenick (Vorsitz)
 2016 »Rütli Campuse«, Kunstwettbewerb, Berlin-Neukölln (Vorprüfung)
 2016 »Sporthalle Pustebume«, Kunstwettbewerb, Berlin-Hellersdorf (Vorsitz)
 2016 »Haus der Zukunft«, Kunstwettbewerb, Jurysitzung, Berlin (Vorsitz)
 2015 »Sporthalle Hertabrücke«, Kunstwettbewerb, Berlin-Neukölln (Vorsitz)
 2015 »Haus der Zukunft«, Kunstwettbewerb, Auswahlgremium, Berlin (Vorsitz)
 2015 »Freiraumgestaltung Rathausumfeld Wedding«, Kunstwettbewerb, Berlin (Vorsitz)
 2015 »Musikschule Marzahn«, Kunstwettbewerb, Berlin (Vorsitz)
 2014 »Denkzeichen für Reinhardt, Poelzig und Charell«, Kunstwettbewerb, Berlin (Vorsitz)
 2014 »Grundschule Habichtshorst« Kunstwettbewerb, Berlin Marzahn (Koordination, Vorprüfung)
 2014 »Arndt-Gymnasium« Kunstwettbewerb, Berlin Dahlem (Vorprüfung)
 2014 »Sporthalle Goethe Oberschule« Kunstwettbewerb, Berlin-Lichterfelde (Vorsitz)
 2014 »Agentes artísticos y culturales que trabajan la cultura ciudadana y democrática« Bogotá
 2012 »Denkzeichen Annedore und Julius Leber«, Kunstwettbewerb, Berlin-Schöneberg (Vorsitz)
 2011 »Lichtkonzept Stadtbahnbrücken City-West«, Wettbewerb, Berlin-Charlottenburg
 2011 »Hochschule für Technik und Wirtschaft«, Kunstwettbewerb, Berlin (Sachverständiger)
 2011 »Kunst für das Zentrum für Mikrosysteme Adlershof«, Kunstwettbewerb, Berlin

2011 »Kastanienhofschule« Kunstwettbewerb, Berlin–Lichtenberg (Vorsitz)
 2011 »Eissporthalle Glockenturmstraße« Kunstwettbewerb, Berlin–Charlottenburg (Vorsitz)
 2010 »Bäckerinnung« Kunstwettbewerb, Berlin
 2010 »Erweiterungsbau der Nelson–Mandela–Schule«, Kunstwettbewerb, Berlin–Charlottenburg
 2010 »Funktionsgebäude Harbigstrasse«, Kunstwettbewerb, Berlin–Charlottenburg
 2010 »Erwin–von–Witzleben–Grundschule«, Kunstwettbewerb, Berlin–Charlottenburg
 2010 »Friedrich–Bergius–Oberschule«, Kunstwettbewerb, Berlin–Schöneberg (Vorsitz)
 2010 »Innenhof Dt. Bundestag«, Interdisziplinärer Wettbewerb, Berlin (Auswahlgremium)
 2009 »Bundeministerium für Arbeit und Soziales«, Kunstwettbewerb, Berlin (Stellv.)
 2009 »Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Haus 27«, Kunstwettbewerb, Dresden (Vorsitz)
 2009 »Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Haus 19«, Kunstwettbewerb, Dresden
 2009 »Sportplatz BVB–Stadion, Siegfriedstraße«, Kunstwettbewerb, Berlin–Lichtenberg (Vorsitz)
 2008 »Shadow–Oberschule«, Kunstwettbewerb, Berlin–Zehlendorf (Vorsitz)
 2007 »Sporthalle Forckenbeckstraße«, Kunstwettbewerb, Berlin Charlottenburg–Wilmersdorf
 2007 »Oberstufenzentrum Körperpflege«, Kunstwettbewerb, Berlin Charlottenburg–Wilmersdorf
 2006 »Carl Zeiss Oberschule«, Kunstwettbewerb, Berlin–Lichtenrade
 2006 »Antonplatz Süd«, Kunstwettbewerb, Berlin–Weissensee

Lehre und Vermittlung

2020 »Umgestalten statt Verwalten – Kunst und Aktionen im öffentlichen Raum«, Universität Potsdam
 2019 »Urbane Kulturen«, Podium und Vortrag, Symposium Berlinische Galerie
 2019 »Zukunft der Arbeit«, Podium und Vortrag, Karl–Bröger–Gesellschaft, Rote Galerie, Nürnberg
 2019 »Doing Memory«, Institut für Medienwissenschaft, Uni Tübingen, Gespräch, Waldemarhof Rostock
 2018 »Kultur der Kunst am Bau und im öffentlichen Raum«, Moderation, Symposium Lenbachhaus München
 2018 »Kulturelle Bildung und künstlerische Strategien im öffentlichen Raum«, Probeerlesung, Uni Siegen
 2018 »Das Potential von Künste im Leben«, Vorlesung, Alanus Hochschule, Alfter/Bonn
 2017 »Gegenwart und Perspektiven der Kunst im öffentlichen Raum« Podium, ExRotaprint, Berlin
 2017 »Perspektive Umbruch – Vom Wert der Arbeit« Summer Camp, Montag Stiftung, Köln
 2017 »Community Building durch Kunst« Symposion, Galerie Wedding, Berlin
 2017 »Demokratie und Partizipation in der Kunst« Vorlesung, Universität der Künste, Berlin
 2016 »Kunst im öffentlichen Raum: Transparenz« Podium, ExRotaprint, Berlin
 2015 »Kunst, Beteiligung und öffentlicher Freiraum«, Vorlesung, Hochschule Osnabrück
 2015 »Stadtraum als Bildungsort« Präsentation, Bundesakademie Wolfenbüttel
 2015 »Demokratisierung durch Kunst?« Symposium, NGBK, Kolumbianische Botschaft, Berlin
 2014 »Segunda Cátedra de Nuevas Políticas Culturales« Vortrag, Auditorio Huitaca, Bogotá (co)
 2014 »Raum auf Zeit – Symposium«, Präsentation, Alanus Hochschule, Alfter/Bonn
 2014 »Conferencia sobre el proyecto Citizen Art Days«, Vortrag, Plataforma Bogotá (co)
 2013 »Interim Semester«, Srishti School of Art, Design and Technology, Bangalore (in)
 2013 »Nachhaltige Kunstprojekte im Stadtraum«, Vortrag, Goethe–Institut, Sao Paulo (br)
 2013 »Gesellschaftliche Teilhabe durch Kunst«, Vorlesung, Alanus Hochschule, Alfter/Bonn
 2013 »Nachhaltige Kunstprojekte im Stadtraum«, Vortrag, Goethe–Institut, Sao Paulo (br)
 2013 »Stadt Raum Gestaltung«, Projektbegleitung, KHB Weissensee und HU–Berlin
 2012 »Zeitalter der Partizipation«, Präsentation, 12. Bundeskongress pol. Bildung, Berlin
 2012 »... und wie war Dein Tag?«, Präsentation, Kino Babylon, Berlin–Mitte
 2011 »Mit Kunst die Welt verändern«, Performance, Alanus Hochschule, Bonn/Alfter
 2011 »Leben forschen«, Vortrag, Galerie im Körner Park, Berlin–Neukölln
 2010 »Rückkopplungen«, Präsentation, 6. Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst, Berlin
 2010 »Gelingen«, Vorlesung, Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Alfter/Bonn
 2010 »Kunst und Gesellschaft im öffentlichen Raum«, Präsentation, Depot Wien (at)
 2009 »The Impact of Cultural and Citizenship Education on Social Cohesion«, NECE, Wilnius (li)

2009 »Politische Aspekte von Kunst im urbanen Raum«, Vortrag, Haus Huth (Daimler), Berlin
 2009 »Künstl. Dynamik im urbanen Raum«, Präsentation, Lehmbruck Museum Duisburg
 2008 »Raum für soziale Experimente«, Lehrauftrag, Alanus Hochschule, Alfter/Bonn
 2008 »Monday Night Lecture«, Vorlesung, Bauhaus-Universität Weimar
 2007 »mitArbeit. Lebensrhythmen im Wandel«, Workshop, Tanzarchiv e.V., Leipzig
 2007 »Denkmal für zwei gute Schülerinnen«, Vortrag, Kunst im Korridor, Fürth
 2007 »Künstlerwettbewerbe«, Vortrag, Büro für Kunst im öffentlichen Raum, Berlin
 2007 »artists talk«, Vortrag, Galería El Bodegon, Bogotá (co)
 2007 »Escuela Comunicación Social«, Vorlesung, Universidad de Valle, Cali (co)
 2007 »Künstlerdialoge«, Vorlesung, Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Alfter/Bonn
 2005 »Interdisziplinäre Büros in Berlin«, Präsentation, Galerie framework, Berlin
 2004 »Herzblut«, Präsentation, ACC Galerie, Weimar
 2004 »Rückruf«, Vorlesung, Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg
 2004 »Künstlerische Strategien«, Vorlesung, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig
 2003 »Streik«, Präsentation, Westfälischer Kunstverein, Münster
 2001 »Arbeitsgeist«, Präsentation, Galerie Olaf Stüber, Berlin
 2000 »KunstKontextVermittlung«, Präsentation, NGBK, Berlin
 2000 »Startup«, Präsentation, Büro Orange im Literaturhaus München
 2000–2007 Lehraufträge Klasse Kunst und öffentlicher Raum, AdBK, Nürnberg

Publikationen und Bibliografie

2019 »Vertrauen gestalten – Wie aus Kreativität Freiheit entsteht«, Interview, evolve Ausgabe 19/22
 2018 »Ein Stück gemeinsamen Weges«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 64 Berlin
 2018 »Perspektive Umbruch – Vom Wert der Arbeit« Summer Campzine, Hg. Montag Stiftung Kunst, Bonn
 2017 »Liberty needs a new dress«, Textbeitrag, Verlag moderne Kunst (ISBN 978-3-903153-04-2)
 2017 »Internationaler Tag der Freiräume«, Textbeitrag, Hg. Dirk Manzke, Hochschule Osnabrück
 2016 »Mehr Zukunft bitte«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 63 Berlin
 2016 »Public Library«, Beitrag, Hg. Amerika Gedenkbibliothek, Revolver (ISBN: 978-3-95763-361-3)
 2015 »Raum auf Zeit«, Textbeitrag, Hg. Beeren, Berding, Kluge, Bonn (ISBN 978-3000517983)
 2015 »Im Steinbruch der Potenziale«, Karsten Michael Drohsel, evolve, Heft 8
 2015 »Signatur NOB – Ein partizipatives Kunstprojekt«, Textbeitrag, Hg. wbg Nürnberg
 2015 »Kunst Stadt«, Lara Mallien, Oya – anders denken, anders leben, Heft 32
 2015 »Ein Bild von Sport«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 62 Berlin
 2014 »Ich habe mir die Bibliothek immer als ...«, Hg. Hohmann/ten Hoevel, Berlin
 2014 »Is the Artist as “Genius” Obsolete« Interview, mit Dr Rith Magni, Goethe.de
 2014 »Partizipative Kunst« Interview mit Claudia Röhrle, Partizipanten.wordpress.com
 2014 »Bangalore Public Spaces, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 61
 2013 »Erinnerungsfelder«, Dr. Elfriede Müller, Hg. Oscar Ardila, (ISBN 978-958-8471-65-5)
 2013 »...beyond the Art Market?«, H. Wöbken, SternbergPress, (ISBN 978-3-943365-94-8)
 2013 »Citizen Art Days«, Programmkatalog, Hg. Krüskemper, Linares, Polzin, Berlin
 2013 »wg3zikbar«, Beitrag, Hg: Künstlerverein Malkasten (Jensen, Ambach), Düsseldorf
 2013 »Künstlerische Interventionen im urbanen Raum« Bachelor, Univ. Leipzig, Stephanie Koch
 2013 »Stadt Raum Gestaltung« Text, Hg: Kasztantovicz/Polzin, Berlin (ISBN 978-3-00-042189-1)
 2013 »Ein Blick über den Tellerrand«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 60
 2013 »Temporäre Kunstprojekte für die Helle Mitte«, Beitrag, Hg: BA Marzahn-Hellersdorf, Berlin
 2012 »Citizen Art Days – Bürger machen Kunst«, Textbeitrag, Stiftung Bürgerarbeit, Nr 23/2012
 2012 »Eranos Dialog«, Textbeitrag, Hg. Christiane ten Hoevel, Heft 5 – Wir
 2012 »Citizen Art Days – Bürger machen Kunst«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 59
 2012 »Ein Ort voller Leben«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 59

2012 »Licht und Schatten«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 59
 2012 »Eranos Dialog«, Textbeitrag, Hg. Christiane ten Hoevel, Heft 1 – Vision
 2012 »Citizen Art Days«, Programmkatalog, Hg. Krüskemper, Linares, Polzin
 2011 »Leben Forschen«, Textbeitrag, Hg: Helga Franz, (ISBN 978-3-00-036673-4)
 2011 »Erkenne dich selbst«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 58
 2011 »Hirsch Rot«, Textbeitrag, Hg: Maria Linares, Vice Versa Verlag (ISBN 978-3-932809.68-2)
 2010 »Kunst bist du!«, Katalog, Hg. Stefan Krüskemper, Berlin (ISBN 978-3-00-032372-0)
 2010 »Wie die Kunst die Bürger gewann«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 57
 2010 »Freiheits- und Einheitsdenkmal«, Beitrag, Hg: BBR, Berlin (ISBN: 978-3-87994-773-7)
 2009 »Public Art Practice in Berlin«, Sculpture Magazin, Artikel von Christina Lanzl, Heft 1109
 2009 »Mit Sprachsinn und Raumverstand«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 56
 2009 »Arbeit und Rhythmus«, Beitrag, Hg. Tanzarchiv Leipzig (ISBN: 978-3-7705-4766-1)
 2008 »Kunst als Kompromiss«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 55
 2007 »Rubin«, Beitrag, Hg. Institut für moderne Kunst, Nürnberg (ISBN 978-3-939738-78-7)
 2007 »Team Fiction – Hörbuch«, Hg. Stefan Krüskemper, Berlin (ISBN 978-3-00-021516-2)
 2007 »The Intricate Journey«, Text und Beitrag, Hg. NGBK, Berlin, (ISBN: 3-938515-09-0)
 2006 »Keine einfache Rechenaufgabe«, Artikel von Martin Schönfeld, Stadtkunst Kunststadt (53)
 2006 »Air Borne – N°45«, »Les séries sonores« Audio-CD von Uli Aumüller
 2006 »Air Borne«, Katalog, Hg. Stefan Krüskemper, Berlin, (ISBN-10: 3-00-018996-3)
 2005 »parkTV«, Katalog, Hg. Amonat, Krüskemper, Volkman, Berlin, (ISBN: 3-906086-90-9)
 2004 »WildCards«, Beitrag, booklet der Ausstellung Science Fiction 2002 (englisch)
 2003 »Streikzeitung«, Beitrag, Hg. Westfälischer Kunstverein, Münster
 2003 »AG Arbeitsgeist«, Ausstellungskatalog, Hg. Reinigungsgesellschaft, ACC Galerie, Weimar
 2002 »op*«, Hg. Westspace Gallery, Melbourne (au), (ISBN: 0-958553-7-0)
 2002 »Positionen und Tendenzen«, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg (ISBN: 3-933096-38-3)
 2002 »Aufsessplatz«, Wettbewerbspublikation der Stadt Nürnberg, Hg: Baureferat
 2001 »Arbeit über Arbeit«, Katalog, Hg. Stefan Krüskemper und Heidi Sadlowski, Nürnberg
 2001 »Kunstraum Franken«, Beitrag, Hg. Kunsthau Nürnberg
 2001 »log.buch«, Beitrag, Hg. Institut für moderne Kunst, Nürnberg (ISBN: 3-933096-40-5)
 2000 »Morphing«, Beitrag, Hg. Klinik, Zürich (ch) (ISBN: 905509-30-X)
 1999 »warenzeichen«, Katalog, Hg. Hofmann, Krüskemper, Lösel, May, Schröder, Nürnberg
 1999 »Regensburg plant und baut«, #2, Beitrag, Hg. Stadt Regensburg (ISBN: 3-925753-71-0)
 1997 »Kunst und öffentlicher Raum«, #9, Beitrag, Hg. J.P. Hölzinger, AdBK Nürnberg
 1994 »Zeichnungen der Provence«, Beitrag, Hg. Prof. G. Nalbach, Universität Dortmund
 1992 »Räume der Kirche«, Text, Dortmunder Werkheft, #18 (ISBN: 3-924936-10-2)

Beruf und Politik

2000 Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler*innen Berlin
 2007 Mitglied in der Fachkommission für Kunst im öffentliche Raum des bbk berlin (bis 2019)
 2011 Sprecher der Fachkommission für Kunst im öffentliche Raum des bbk berlin (bis 2019)
 2005 Mitglied im Deutschen Künstlerbund
 2016 Mitinitiator der AG »Kunst Arbeit Einkommen« im Deutschen Künstlerbund
 2008 Mitglied der bezirkliche Fachkommission Berlin Lichtenberg
 2009 Mitglied der bezirkliche Fachkommission Berlin Charlottenburg-Wilmersdorf
 2013 Mitglied der bezirkliche Fachkommission Berlin Schöneberg
 2016 Mitglied im Vorstand des Deutschen Künstlerbund, Schwerpunktthemen Kunst am Bau
 2016 Initiator der AG »Kunst am Bau und im öffentlichen Raum« im Deutschen Künstlerbund
 2015 Mitglied im Beratungsausschuss Kunst des Landes Berlin
 2017 Stellvertretender Vorsitzender im Beratungsausschuss Kunst des Landes Berlin

2019 Mitglied im Sachverständigenkreis des Bundes

www.krueskemper.de

buero@krueskemper.de