

Stefan Krüskemper

1963 geboren, lebt als freischaffender Künstler in Berlin. Er studierte Architektur an der Universität Dortmund sowie postgradual Kunst und öffentlicher Raum an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg. Seitdem realisierte er national und international zahlreiche, oft partizipative Kunstprojekte. Seine Arbeitsfelder sind Kunst im Stadtraum sowie integrative Kunststrategien. Veröffentlichung von Artikeln und Essays in Kunstpublikationen sowie Texte als Bestandteil künstlerischer Praxis. Darüberhinaus koordiniert er Kunstwettbewerbe und führt die Vorprüfung durch.

Seit 2015 war Stefan Krüskemper Mitglied im Beratungsausschuss Kunst des Landes Berlin zu Kunst im öffentlichen Raum, dessen Vorsitz er bis 2024 inne hatte. Bis 2019 war er Mitglied im Sachverständigenkreis des Bundes zu Kunst am Bau und Sprecher der Fachkommission des Berliner Büros für Kunst im öffentlichen Raum. Ebenfalls war er bis 2020 Vorstandsmitglied im Deutschen Künstlerbund.

In der Lehre war er mit einem Interim Semester an der Srishti School of Art, Design and Technology, Bangalore sowie mit Lehraufträgen in der Klasse Kunst im öffentlichen Raum an der Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg und an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Bonn tätig. Vortragstätigkeit im In- und Ausland.

Auszeichnungen und Nominierungen

- 2022 Projektförderung (Phase 2), »Berliner Projektfonds Urbane Praxis«, mit Citizen Art Days e.V.
- 2021 Projektförderung (Phase 1), »Berliner Projektfonds Urbane Praxis«, mit Citizen Art Days e.V.
- 2020 Stipendium, Sechsmoatiges Stipendium Neustart Kultur, Kunstfonds, Bonn
- 2018 Kulturförderung der Hanse- und Universitätsstadt Rostock
- 2016 2. Preis, »Erinnern und Mahnen Lichtenhagen«, Kunstwettbewerb, Rostock
- 2016 Künstleraufenthalt, Ramallah, West Bank, durch Goethe-Institut
- 2015 1. Preis, eingeladener Kunstwettbewerb »Stadtteilzentrum Dierkow«, Rostock
- 2015 1. Preis, eingeladener Kunstwettbewerb »Ernst-Moritz-Arndt-Kaserne«, Hagenow
- 2014 Künstleraufenthalt (Sommer), Bogota, Kolumbien, durch Goethe Institut
- 2014 Künstleraufenthalt (Frühjahr), Bogota, Kolumbien, durch IFA und Fundación G. A. Avendaño
- 2013 Künstleraufenthalt, Bangalore, Indien, durch Srishti School of Art, Design and Technology
- 2013 Künstleraufenthalt in Sao Paulo, Brasilien, durch Goethe Institut und Casa Nexo
- 2011 Stipendium, »Projektstipendium der Karin Abt-Straubinger Stiftung Stuttgart« mit Kerstin Polzin
- 2010 1. Preis, eingeladener Kunst am Bau-Wettbewerb »Zürich-Schule«, Berlin
- 2007 Künstleraufenthalt in Cali, Kolumbien, durch Stiftung Deutsche Klassenlotterie
- 2005 1. Preis, eingeladener Kunstwettbewerb »Kunst im Aerodynamischen Park«, Berlin
- 2002 2. Preis, geladener Wettbewerb »Aufsessplatz Nürnberg« (mit Professor J.P. Hölzinger)
- 2002 Nominierung Alternativer Medienpreis mit »Arbeit über Arbeit«, Nürnberg
- 2001 Nominierung Bayerischer Staatsförderpreis, Kunsthaus München
- 2001 Stipendium, »Jahresstipendium des Bayerischen Staatsministeriums München« mit Jörg Amonat
- 2001 1. Preis, geladener Wettbewerb »Kunst für das Foyer von Lucent Technologies«, Nürnberg
- 2000 Nominierung Debütantenpreis der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
- 2000 Stipendium, »Projektstipendium Kultur in der Stadt Nürnberg« mit Heidi Sadlowski
- 1999 Absolventenpreis, Akademie der Bildenden Künste für »warenzeichen«, Nürnberg
- 1998 Sonderpreis, geladener Wettbewerb »Gelände SKW Chemie«, Trostberg
- 1998 Klassenpreis, Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
- 1997 Akademiepreis Belobigung, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
- 1997 Materialpreis, Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
- 1997 1. Preis, Kunst am Bau-Wettbewerb, »Medieninstallation Foyer der Frankenhalle«, Nürnberg

1993 Förderpreis, Philips »Licht in der Architektur«, Universität Dortmund
1992 3. Preis, Videopreis der Citybank/KKB, Dortmund
1992 Förderpreis, Bundesverband der Deutschen Zementindustrie, Universität Dortmund

Projekte und Realisierungen

2023 »Schlammig, dreckig, nass – Phase 2«, Kunst im Stadtraum, Projektraum M5, Berlin
2022 »Affecting Memory«, Ausstellungskuration, Deutscher Künstlerbund, Berlin
2021 »Schlammig, dreckig, nass – Phase 1«, Kunst im Stadtraum, Projektraum M5, Berlin
2017 »Gedenkstücke«, Kunst im Stadtraum, Realisierung, Rostock
2016 »Campus für Kunst und Demokratie, CAD-Projekt, ehemaliges Stasi Gelände, Berlin
2016 »Reisen«, Kunst am Bau, Realisierung, Stadtteilzentrum Dierkow, Rostock
2016 »Neighbor's Garden – Inainet el jeeran«, Projekt, Ramallah (West Bank)
2015 »Vereinigungsdenkmal«, CAD-Projekt, Radialsystem V, Podewil, Berlin
2015 »Astrogarten«, Projekt, Skalitzer Park, Berlin
2014 »Memoria Cooperativa«, Cementerio Central, public space, Bogotá (co)
2013 »Citizen Art Days«, Projekt, Rangoli Metro Art Center, Bangalore (in)
2013 »Citizen Art Days«, Projekt, Markthalle Neun, öffentlicher Raum, u.a., Berlin
2012 »Citizen art Days – Spot«, Projekt, Alexanderplatz, öffentlicher raum, Berlin
2012 »Citizen Art Days – Pilot«, Projekt, Freies Museum Berlin, Berlin
2010 »Kunst bist Du!«, Kunst am Bau Realisierung, Zürich-Schule, Berlin
2009 »Superconstellation«, Performance-Reihe, Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin, u.a.
2007 »The Intricate Journey«, Austauschprojekt, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin
2006 »Air Borne«, Kunst im Stadtraum, Aerodynamischer Park, Berlin
2006 »wachsen!«, Projekt, Lutherkirche Wittenberg
2003 »parkTV«, Projekt, Citymall Nürnberg
2001 »parkTV«, Projekt, Stadtpark Dessau
2001 »[_II_]«, Kunst am Bau Realisierung, Privathaus, Selm
2000 »Arbeit über Arbeit«, Projektreihe, Kunst im öffentlichen Raum, Nürnberg, u.a.
1999 »warenzeichen«, Plattform, Nürbanum, Nürnberg
1999 »c+ Kirche im Businesspark«, Projekt, Nürbanum, Nürnberg
1998 »Medieninstallation«, Kunst am Bau, Foyer der Frankenhalle, Nürnberg
1999 »Morphoskop«, Kunst im öffentlichen Raum Projekt, KLINIK, Zürich (ch), u.a.
1997 »Akademie Mobil«, Projekt, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg

Ausstellungen und Aktionen

2024 »Arbeitslabor«, Aktion (Anders tun im Sonntagsprogramm), Lothringer 13, München
2024 »Entwürfe Dekoloniales Denkzeichen«, Ausstellungsgestaltung, Kulturstall/Museum Neukölln, Berlin
2023 »Seegesänge«, Aktion im öffentlichen Raum, Schäfersee, Berlin
2022 »call to mind«, Plakataktion im öffentlichen Raum, Yorckbrücken, Berlin
2020 »Körper-Land-Bilder«, Aktion (Superconstellation), Werkleitz Festival, Mansfeld
2020 »Ausgefallen? Kunst & Politik«, Gruppenausstellung, Deutscher Künstlerbund, Berlin
2020 »In Zeiten digitaler Vereinnahmung«, Aktion (Superconstellation), GLS Campus, Berlin
2019 »Wording – Collaborative Writing in Public Space«, Aktion, Research Pavilion #3, Venedig
2019 »write.in«, Workshop und Aktion, Forum Möckernkiez, Berlin
2018 »Rückgabe/Return«, Screening, Kino Central, Berlin
2018 »You are DKB«, Performative Dialoge, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin
2017 »You are DKB«, Performative Dialoge, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin
2017 »Gemeinsam gestalten – 25. Jahre«, Gruppenausstellung, Montag Stiftung, Bonn
2017 »Heimat«, Gruppenausstellung, Deutscher Künstlerbund, Berlin
2016 »Public Library«, Gruppenausstellung, Amerika-Gedenkbibliothek, Berlin

2016 »write.in«, Aktion, Amerika-Gedenkbibliothek, Berlin
2015 »anders tun« Aktion, Kunsthalle Below, Below
2015 »CAD – market place #5/#6«, NGBK, Bethanien, ZK/U, Berlin
2014 »Festival Europeo entre Ríos y Mares«, Aktion, öffentlicher Raum, Bogotá (co)
2014 »Campos de Memoria«, Gruppenausstellung, Fundación Gilberto A. Avendaño, Bogotá (co)
2014 »(Post-)Konflikt und Begegnung«, Aktion, Goethe Institut, Bogotá (co)
2013 »Reverberações«, Superconstellation, Festival kollaborative Kunst, Sao Paulo (br)
2013 »Anders tun«, Performatives Seminar, Volkshochschule Kreuzberg, Berlin
2013 »Gemeinschaft mit Menschen«, Aktion, Markthalle Neun, Berlin
2013 »Kuchenkommando«, Aktion, Senatskanzlei Kulturelle Angelegenheiten, Berlin
2012 »Liberty needs a new dress«, Superconstellation, Kunstverein Kohlenhof, Nürnberg
2012 »Oya-Festival«, Superconstellation, Klein Jasedow, Mecklenburg-Vorpommern
2012 »Citizen Art Days SPOT«, Superconstellation, Alexanderplatz, Berlin
2012 »Citizen Art Days PILOT«, Superconstellation, Freies Museum, Berlin
2011 »Jour Fixe Kunst/Arbeit/Einkommen«, Deutscher Künstlerbund, General Public, Berlin
2011 »Experimentcity Camp«, Gruppenausstellung, Agora Radialsystem V, Berlin
2011 »Aktuelle Kunst in Position zu Politik«, Superconstellation, Galerie am Lützowplatz, Berlin
2010 »Was ist der Künstlerbund heute?«, Superconstellation, Dt. Künstlerbund Projektraum, Berlin
2010 »Gespräche mit Beuys«, Superconstellation, Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin
2010 »common berlin«, Superconstellation, Institut für Wissenschaft und Kunst , Wien (at)
2010 »wg/3zi/k/ bar«, Superconstellation, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf
2010 »Unbezahlbar«, Galerie Defet, Nürnberg
2009 »Umfeldarbeiten«, Deutscher Künstlerbund Projektraum, Berlin
2008 »Modelle«, Deutscher Künstlerbund Projektraum, Berlin
2007 »mitArbeit«, Schaubühne Lindenfels – Westflügel, Leipzig
2007 »Rubin – Institut für moderne Kunst 1967 – 2007«, Neues Museum, Nürnberg
2007 »The Intricate Journey«, NGBK, Berlin
2007 »El Viaje Intricado«, Lugar a Dudas, Cali (co)
2005 »Wild Card/Science Fiction«, Miraikan Museum, Tokyo (jp)
2005 »Wild Card/Science Fiction«, Technische Universität, Eindhoven (nl)
2005 »Wild Card/Science Fiction«, Deutsches Museum, München (u.a.)
2004 »Permanent produktiv«, Kunsthalle Exnergasse, Wien (at)
2002 »Erst die Arbeit...«, ACC Galerie, Weimar
2002 »life policies«, Galerie zé dos bois, Lissabon (pt)
2001 »Utopic Procedures«, Westspace Gallery, Melbourne (au)
2001 »Arbeitsgeist«, Galerie Olaf Stüber, Berlin
2000 »KunstRaumFranken«, Kunsthaus, Nürnberg
2000 »log.in – Netz, Kunst, Werke«, Kunst im öffentlichen Raum, Nürnberg
2000 »Positionen und Tendenzen«, Albrecht Dürer Gesellschaft/Kunstverein, Nürnberg
1999 »warenzeichen«, Absolventenausstellung, Nürbanum, Nürnberg
1999 »KB1«, Kulturbahnhof, Hamburg
1999 »Carte Blanche«, Künstlerhaus, Dortmund
1999 »Information | Deformation«, Performance, Schranne, Giengen an der Brenz
1998 »Morphing Systems«, KLINIK, Zürich (ch)
1997 »Jahresausstellung«, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg

Wettbewerbe

2020 »as above, so below«, Kunst im Untergrund, offener Kunstwettbewerb (ngbk), Berlin
2019 »Felix-Mendelssohn-Bartholdy-Gymnasium«, geladener Kunstwettbewerb, Berlin-Pankow
2017 »Humboldt Forum«, zweiphasiger Kunstwettbewerb, 1. und 2. Phase, Berlin

2016 »Erinnern und Mahnen Lichtenhagen«, Kunstwettbewerb mit Bewerbungsphase, Rostock
2015 »Partizipative Kunst, SBZ in Dierkow«, geladener Kunstwettbewerb, Rostock
2015 »Ernst-Moritz-Arndt-Kaserne«, geladener Kunstwettbewerb, Hagenow
2014 »Neubau Polizeidienststellen«, Kunstwettbewerb mit Bewerbungsphase, Rostock
2013 »Kunstmeile Recklinghausen«, Kunstwettbewerb mit Bewerbungsphase, Recklinghausen
2012 »Kunst für die Charite-Universitätsmedizin«, geladener Kunstwettbewerb, Berlin
2011 »Helle Mitte«, offener Kunstwettbewerb, Berlin Marzahn-Hellersdorf
2011 »Universitätsklinikum Heidelberg«, offener Kunstwettbewerb, Heidelberg
2010 »Zürich Grundschule«, geladener Kunstwettbewerb, Berlin
2010 »Überseepark«, freiraumplanerischer Wettbewerb, Bremen (Künstlerische Beratung)
2009 »Werk10«, geladener Kunstwettbewerb, Heidenheim an der Brenz
2009 »Freiheits- und Einheitsdenkmal«, offener Wettbewerb, Berlin
2008 »Kunst im Untergrund«, begrenzt-offener Wettbewerb, NGBK Berlin
2007 »Johannes Wesling Klinikum«, geladener Kunstwettbewerb, Minden
2006 »Willy Brandt Platz«, offener Kunstwettbewerb, Erfurt
2006 »Memorial site for the victims of the tsunami disaster«, offener Kunstwettbewerb, Oslo (no)
2005 »Topografie des Terrors«, offener Architektenwettbewerb, Berlin (Künstlerische Beratung)
2005 »Kunst am Aerodynamischen Park«, geladener Kunstwettbewerb, Berlin
2005 »Aussichtsturm Vetera II«, offener Kunstwettbewerb, Xanten
2004 »shrinking cities«, offener Wettbewerb, Region Leipzig Halle
2002 »Aufsessplatz«, geladener Architektenwettbewerb, Nürnberg (Künstlerische Beratung)
2002 »Marktbrunnen«, geladener Kunstwettbewerb, Chemnitz
2002 »Rother Infrastrukour«, geladener Kunstwettbewerb, Roth
2001 »Verwaltung der EWAG«, geladener Kunstwettbewerb Artconsulting, Nürnberg
2001 »Landesuntersuchungsanstalt«, geladener Kunstwettbewerb, Erlangen
2001 »Foyer von Lucent Technologies«, geladener Kunstwettbewerb Artconsulting, Nürnberg
2000 »U2 Alexanderplatz«, offener Kunstwettbewerb, Berlin
2000 »Gymnasium Eckental«, geladener Kunstwettbewerb, Eckental
2000 »Aussegnungsraum – Martha Maria Krankenhaus«, geladener Wettbewerb, Nürnberg
1998 »Gelände der SKW Chemie«, geladener Kunstwettbewerb, Trostberg
1999 »Nordhausen«, offener Architektenwettbewerb, (Künstlerische Beratung)
1998 »Regensburg«, geladener freiraumplanerischer Wettbewerb, (Künstlerische Beratung)
1997 »Foyer der Frankenhalle«, geladener Kunstwettbewerb, Nürnberg

Jury und Vorprüfung

2024 »ISS Eisenacher Straße«, Kunstwettbewerb, Berlin Mariendorf (Juryvorsitz)
2023 »Dekoloniales Denkzeichen«, weltweiter Kunstwettbewerb, BGV, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
2023 »Neubau Postblockareal Nord«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
2023 »Bundesamt für Strahlenschutz«, Kunstwettbewerb, Rosenheim (Koordination, Vorprüfung)
2022 »Helmholtz Pioneer Campus«, Kunstwettbewerb, München (Koordination, Vorprüfung)
2022 »Hauptzollamt Oldenburg, Dienstsitz Emden«, Kunstwettbewerb (Koordination, Vorprüfung)
2022 »Kunstwerk Filmpreis Eisvogel«, Kunstwettbewerb, Heinz Sielmann Stiftung, Berlin (Juror)
2022 »Johann-Peter-Hebel Grundschule«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Vorprüfung)
2021 »Gebäude 3522 Helmholtz Zentrum«, Lichtkunstwettbewerb, München (Koordination, Vorprüfung)
2020 »Bundeskriminalamt Puschkinallee«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
2020 »Artist in residence«, Kunstwettbewerb, BUGA Erfurt 2021 (Juryvorsitz)
2020 »Jüdisches Museum Berlin«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
2020 »Otto-von-Guericke-Schule«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Vorprüfung)
2020 »Stadtmission Zentrum Zoo«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Koordination, Vorprüfung)
2019 »Bundesministerium Gesundheit, Mauerstr. 29«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)

2019 »BMFSFJ/BMG, Mauerstr. 27«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
 2019 »BMFSFJ/BMG, Mauerstr. 27«, Lichtkunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
 2019 »Park Kita Jungfernheide«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Koordination, Vorprüfung)
 2019 »Luise-Henriette-Gymnasium«, Kunstwettbewerb, Berlin-Schöneberg (Juryvorsitz)
 2019 »Künstlerischen Gestaltung Orgel Zionskirche«, Kunstwettbewerb, Berlin (Juryvorsitz)
 2018 »Modellprojekt Kunst im Stadtraum am Hansaplatz«, Beratungsgremium, Vergabe
 2018 »Schulsporthalle Eisenbahnstraße« Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Vorprüfung)
 2017 »Rosa-Luxemburg-Stiftung«, Kunstwettbewerb, Berlin (Koordination, Vorprüfung)
 2017 »Landmark Elektropolis«, Kunstwettbewerb, Berlin Treptow-Köpenick (Juryvorsitz)
 2016 »Rütli Campuse«, Kunstwettbewerb, Berlin-Neukölln (Vorprüfung)
 2016 »Sporthalle Pustebume«, Kunstwettbewerb, Berlin-Hellersdorf (Juryvorsitz)
 2016 »Haus der Zukunft«, Kunstwettbewerb, Jurysitzung, Berlin (Juryvorsitz)
 2015 »Sporthalle Hertabrücke«, Kunstwettbewerb, Berlin-Neukölln (Juryvorsitz)
 2015 »Haus der Zukunft«, Kunstwettbewerb, Auswahlgremium, Berlin (Juryvorsitz)
 2015 »Freiraumgestaltung Rathausumfeld Wedding«, Kunstwettbewerb, Berlin (Juryvorsitz)
 2015 »Musikschule Marzahn«, Kunstwettbewerb, Berlin (Juryvorsitz)
 2014 »Denkzeichens für Reinhardt, Poelzig und Charell«, Kunstwettbewerb, Berlin (Juryvorsitz)
 2014 »Grundschule Habichtshorst« Kunstwettbewerb, Berlin Marzahn (Koordination, Vorprüfung)
 2014 »Arndt-Gymnasium« Kunstwettbewerb, Berlin Dahlem (Vorprüfung)
 2014 »Sporthalle Goethe Oberschule« Kunstwettbewerb, Berlin-Lichterfelde (Juryvorsitz)
 2014 »Agentes artísticos y culturales que trabajan la cultura ciudadana y democrática« Bogotá
 2012 »Denkzeichen Annedore und Julius Leber«, Kunstwettbewerb, Berlin-Schöneberg (Juryvorsitz)
 2011 »Lichtkonzept Stadtbahnbrücken City-West«, Wettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Juror)
 2011 »Hochschule für Technik und Wirtschaft«, Kunstwettbewerb, Berlin (Sachverständiger)
 2011 »Kunst für das Zentrum für Mikrosysteme Adlershof«, Kunstwettbewerb, Berlin (Juror)
 2011 »Kastanienhofschule« Kunstwettbewerb, Berlin-Lichtenberg (Juryvorsitz)
 2011 »Eissporthalle Glockenturmstraße« Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Juryvorsitz)
 2010 »Bäckerinnung« Kunstwettbewerb, Berlin (Juror)
 2010 »Erweiterungsbau der Nelson-Mandela-Schule«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg
 2010 »Funktionsgebäude Harbigstrasse«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Juror)
 2010 »Erwin-von-Witzleben-Grundschule«, Kunstwettbewerb, Berlin-Charlottenburg (Juror)
 2010 »Friedrich-Bergius-Oberschule«, Kunstwettbewerb, Berlin-Schöneberg (Juryvorsitz)
 2010 »Innenhof Dt. Bundestag«, Interdisziplinärer Wettbewerb, Berlin (Auswahlgremium)
 2009 »Bundeministerium für Arbeit und Soziales«, Kunstwettbewerb, Berlin (Stellv. Juror)
 2009 »Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Haus 27«, Kunstwettbewerb, Dresden (Juryvorsitz)
 2009 »Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Haus 19«, Kunstwettbewerb, Dresden (Juror)
 2009 »Sportplatz BVB-Stadion, Siegfriedstraße«, Kunstwettbewerb, Berlin-Lichtenberg (Juryvorsitz)
 2008 »Shadow-Oberschule«, Kunstwettbewerb, Berlin-Zehlendorf (Juryvorsitz)
 2007 »Sporthalle Forckenbeckstraße«, Kunstwettbewerb, Berlin Charlottenburg-Wilmersdorf (Juror)
 2007 »Oberstufenzentrum Körperpflege«, Kunstwettbewerb, Berlin Charlottenburg-Wilmersdorf (Juror)
 2006 »Carl Zeiss Oberschule«, Kunstwettbewerb, Berlin-Lichtenrade (Juror)
 2006 »Antonplatz Süd«, Kunstwettbewerb, Berlin-Weissensee (Juror)

Lehre und Vermittlung

2023 »Kunst als demokratische Sprache – Vom Umgang mit Partizipation, Podium, Campus Rütli
 2022 »Kunst für die Demokratie«, Symposium, Kooperation AK, AdK, bbk, DKB, Architektenkammer Berlin
 2022 »Aktionstag – Affecting Memory«, Moderation Artist Talk, Deutscher Künstlerbund, Berlin
 2022 »Muddy, Dirty, Wet«, Citizen Art Days, internationale Konferenz, online
 2021 »Kunst im Stadtraum an der Karl-Marx-Allee«, Grusswort, Kino International, Berlin

2020 »Umgestalten statt Verwalten – Kunst und Aktionen im öffentlichen Raum«, Universität Potsdam
2019 »Urbane Kulturen«, Podium und Vortrag, Symposium Berlinische Galerie
2019 »Zukunft der Arbeit«, Podium und Vortrag, Karl-Bröger-Gesellschaft, Rote Galerie, Nürnberg
2019 »Doing Memory«, Institut für Medienwissenschaft, Uni Tübingen, Gespräch, Waldemarhof Rostock
2018 »Kultur der Kunst am Bau und im öffentlichen Raum«, Moderation, Symposium Lenbachhaus München
2018 »Kulturelle Bildung und künstlerische Strategien im öffentlichen Raum«, Probevorlesung, Uni Siegen
2018 »Das Potential von Künste im Leben«, Vorlesung, Alanus Hochschule, Alfter/Bonn
2017 »Gegenwart und Perspektiven der Kunst im öffentlichen Raum« Podium, ExRotaprint, Berlin
2017 »Perspektive Umbruch – Vom Wert der Arbeit« Summer Camp, Montag Stiftung, Köln
2017 »Community Building durch Kunst« Symposion, Galerie Wedding, Berlin
2017 »Demokratie und Partizipation in der Kunst« Vorlesung, Universität der Künste, Berlin
2016 »Kunst im öffentlichen Raum: Transparenz« Podium, ExRotaprint, Berlin
2015 »Kunst, Beteiligung und öffentlicher Freiraum«, Vorlesung, Hochschule Osnabrück
2015 »Stadtraum als Bildungsort« Präsentation, Bundesakademie Wolfenbüttel
2015 »Demokratisierung durch Kunst?« Symposium, NGBK, Kolumbianische Botschaft, Berlin
2014 »Segunda Cátedra de Nuevas Políticas Culturales« Vortrag, Auditorio Huitaca, Bogotá (co)
2014 »Raum auf Zeit – Symposium«, Präsentation, Alanus Hochschule, Alfter/Bonn
2014 »Conferencia sobre el proyecto Citizen Art Days«, Vortrag, Plataforma Bogotá (co)
2013 »Interim Semester«, Srishti School of Art, Design and Technology, Bangalore (in)
2013 »Nachhaltige Kunstprojekte im Stadtraum«, Vortrag, Goethe-Institut, Sao Paulo (br)
2013 »Gesellschaftliche Teilhabe durch Kunst«, Vorlesung, Alanus Hochschule, Alfter/Bonn
2013 »Nachhaltige Kunstprojekte im Stadtraum«, Vortrag, Goethe-Institut, Sao Paulo (br)
2013 »Stadt Raum Gestaltung«, Projektbegleitung, KHB Weissensee und HU-Berlin
2012 »Zeitalter der Partizipation«, Präsentation, 12. Bundeskongress pol. Bildung, Berlin
2012 »... und wie war Dein Tag?«, Präsentation, Kino Babylon, Berlin-Mitte
2011 »Mit Kunst die Welt verändern«, Performance, Alanus Hochschule, Bonn/Alfter
2011 »Leben forschen«, Vortrag, Galerie im Körner Park, Berlin-Neukölln
2010 »Rückkopplungen«, Präsentation, 6. Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst, Berlin
2010 »Gelingen«, Vorlesung, Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Alfter/Bonn
2010 »Kunst und Gesellschaft im öffentlichen Raum«, Präsentation, Depot Wien (at)
2009 »The Impact of Cultural and Citizenship Education on Social Cohesion«, NECE, Wilnius (li)
2009 »Politische Aspekte von Kunst im urbanen Raum«, Vortrag, Haus Huth (Daimler), Berlin
2009 »Künstl. Dynamik im urbanen Raum«, Präsentation, Lehmbruck Museum Duisburg
2008 »Raum für soziale Experimente«, Lehrauftrag, Alanus Hochschule, Alfter/Bonn
2008 »Monday Night Lecture«, Vorlesung, Bauhaus-Universität Weimar
2007 »mitArbeit. Lebensrhythmen im Wandel«, Workshop, Tanzarchiv e.V., Leipzig
2007 »Denkmal für zwei gute Schülerinnen«, Vortrag, Kunst im Korridor, Fürth
2007 »Künstlerwettbewerbe«, Vortrag, Büro für Kunst im öffentlichen Raum, Berlin
2007 »artists talk«, Vortrag, Galería El Bodegon, Bogotá (co)
2007 »Escuela Comunicación Social«, Vorlesung, Universidad de Valle, Cali (co)
2007 »Künstlerdialoge«, Vorlesung, Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Alfter/Bonn
2005 »Interdisziplinäre Büros in Berlin«, Präsentation, Galerie framework, Berlin
2004 »Herzblut«, Präsentation, ACC Galerie, Weimar
2004 »Rückruf«, Vorlesung, Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg
2004 »Künstlerische Strategien«, Vorlesung, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig
2003 »Streik«, Präsentation, Westfälischer Kunstverein, Münster
2001 »Arbeitsgeist«, Präsentation, Galerie Olaf Stüber, Berlin
2000 »KunstKontextVermittlung«, Präsentation, NGBK, Berlin
2000 »Startup«, Präsentation, Büro Orange im Literaturhaus München
2000–2007 Lehraufträge Klasse Kunst und öffentlicher Raum, AdBK, Nürnberg

Publikationen und Bibliografie

- 2024 »Partizipation und Kunst am Bau«, Artikel, in: Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 71
- 2023 »Seegesänge«, Audio-CD mit Booklet, Hg. Citizen Art Days e.V., Berlin
- 2022 »Kunst als Urbane Praxis, Seraphina Lenz, Hg. StadtkunstKunststadt, Heft 69
- 2022 »call to mind«, Bild-Text-Plakate, Edition, Hg: Stefan Krüskemper, Berlin
- 2022 »Kunstwettbewerb Sportanlage Hubertusallee Berlin«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 69
- 2020 »Kunst am Bau für ein historisches Gebäudeensemble«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Berlin
- 2020 »anders tun«, Spielbögen zum Ausschneiden, Edition, Hg. Krüskemper, ten Hoevel, Nasoetion, Berlin
- 2019 »Gedenkstücke App«, digitales Gedenken, Rostock
- 2019 »Vertrauen gestalten – Wie aus Kreativität Freiheit entsteht«, Interview, evolve Ausgabe 19/22
- 2018 »Ein Stück gemeinsamen Weges«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 64 Berlin
- 2018 »Perspektive Umbruch – Vom Wert der Arbeit«, Summer Campzine, Hg. Montag Stiftung Kunst, Bonn
- 2017 »Liberty needs a new dress«, Textbeitrag, Verlag moderne Kunst (ISBN 978-3-903153-04-2)
- 2017 »Internationaler Tag der Freiräume«, Textbeitrag, Hg. Dirk Manzke, Hochschule Osnabrück
- 2016 »Mehr Zukunft bitte«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 63 Berlin
- 2016 »Public Library«, Beitrag, Hg. Amerika Gedenkbibliothek, Revolver (ISBN: 978-3-95763-361-3)
- 2015 »Raum auf Zeit«, Textbeitrag, Hg. Beeren, Berding, Kluge, Bonn (ISBN 978-3000517983)
- 2015 »Im Steinbruch der Potenziale«, Karsten Michael Drohsel, evolve, Heft 8
- 2015 »Signatur NOB – Ein partizipatives Kunstprojekt«, Textbeitrag, Hg. wbg Nürnberg
- 2015 »Kunst Stadt«, Lara Mallien, Oya – anders denken, anders leben, Heft 32
- 2015 »Ein Bild von Sport«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 62 Berlin
- 2014 »Ich habe mir die Bibliothek immer als ...«, Hg. Hohmann/ten Hoevel, Berlin
- 2014 »Is the Artist as “Genius” Obsolete« Interview, mit Dr Rith Magni, Goethe.de
- 2014 »Partizipative Kunst« Interview mit Claudia Röhrle, Partizipanten.wordpress.com
- 2014 »Bangalore Public Spaces, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 61
- 2013 »Erinnerungsfelder«, Dr. Elfriede Müller, Hg. Oscar Ardila, (ISBN 978-958-8471-65-5)
- 2013 »...beyond the Art Market?«, H. Wöbken, SternbergPress, (ISBN 978-3-943365-94-8)
- 2013 »Citizen Art Days«, Programm katalog, Hg. Krüskemper, Linares, Polzin, Berlin
- 2013 »wg3zikbar«, Beitrag, Hg: Künstlerverein Malkasten (Jensen, Ambach), Düsseldorf
- 2013 »Künstlerische Interventionen im urbanen Raum« Bachelor, Univ. Leipzig, Stephanie Koch
- 2013 »Stadt Raum Gestaltung« Text, Hg: Kaszantovicz/Polzin, Berlin (ISBN 978-3-00-042189-1)
- 2013 »Ein Blick über den Tellerrand«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 60
- 2013 »Temporäre Kunstprojekte für die Helle Mitte«, Beitrag, Hg: BA Marzahn-Hellersdorf, Berlin
- 2012 »Citizen Art Days – Bürger machen Kunst«, Textbeitrag, Stiftung Bürgerarbeit, Nr 23/2012
- 2012 »Eranos Dialog«, Textbeitrag, Hg. Christiane ten Hoevel, Heft 5 – Wir
- 2012 »Citizen Art Days – Bürger machen Kunst«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe 59
- 2012 »Ein Ort voller Leben«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 59
- 2012 »Licht und Schatten«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 59
- 2012 »Eranos Dialog«, Textbeitrag, Hg. Christiane ten Hoevel, Heft 1 – Vision
- 2012 »Citizen Art Days«, Programm katalog, Hg. Krüskemper, Linares, Polzin
- 2011 »Leben Forschen«, Textbeitrag, Hg: Helga Franz, (ISBN 978-3-00-036673-4)
- 2011 »Erkenne dich selbst«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 58
- 2011 »Hirsch Rot«, Textbeitrag, Hg: Maria Linares, Vice Versa Verlag (ISBN 978-3-932809.68-2)
- 2010 »Kunst bist du!«, Katalog, Hg. Stefan Krüskemper, Berlin (ISBN 978-3-00-032372-0)
- 2010 »Wie die Kunst die Bürger gewann«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 57
- 2010 »Freiheits- und Einheitsdenkmal«, Beitrag, Hg: BBR, Berlin (ISBN: 978-3-87994-773-7)
- 2009 »Public Art Practice in Berlin«, Sculpture Magazin, Artikel von Christina Lanzl, Heft 1109
- 2009 »Mit Sprachsinn und Raumverstand«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 56
- 2009 »Arbeit und Rhythmus«, Beitrag, Hg. Tanzarchiv Leipzig (ISBN: 978-3-7705-4766-1)

2008 »Kunst als Kompromiss«, Artikel, Stadtkunst Kunststadt, Ausgabe Nr. 55
 2007 »Rubin«, Beitrag, Hg. Institut für moderne Kunst, Nürnberg (ISBN 978-3-939738-78-7)
 2007 »Team Fiction – Hörbuch«, Hg. Stefan Krüskemper, Berlin (ISBN 978-3-00-021516-2)
 2007 »The Intricate Journey«, Text und Beitrag, Hg. NGBK, Berlin, (ISBN: 3-938515-09-0)
 2006 »Keine einfache Rechenaufgabe«, Artikel von Martin Schönfeld, Stadtkunst Kunststadt (53)
 2006 »Air Borne – N°45«, »Les séries sonores« Audio-CD von Uli Aumüller
 2006 »Air Borne«, Katalog, Hg. Stefan Krüskemper, Berlin, (ISBN-10: 3-00-018996-3)
 2005 »parkTV«, Katalog, Hg. Amonat, Krüskemper, Volkman, Berlin, (ISBN: 3-906086-90-9)
 2004 »WildCards«, Beitrag, booklet der Ausstellung Science Fiction 2002 (englisch)
 2003 »Streikzeitung«, Beitrag, Hg. Westfälischer Kunstverein, Münster
 2003 »AG Arbeitsgeist«, Ausstellungskatalog, Hg. Reinigungsgesellschaft, ACC Galerie, Weimar
 2002 »op*«, Hg. Westspace Gallery, Melbourne (au), (ISBN: 0-958553-7-0)
 2002 »Positionen und Tendenzen«, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg (ISBN: 3-933096-38-3)
 2002 »Aufsessplatz«, Wettbewerbspublikation der Stadt Nürnberg, Hg. Baureferat
 2001 »Arbeit über Arbeit«, Katalog, Hg. Stefan Krüskemper und Heidi Sadlowski, Nürnberg
 2001 »Kunstraum Franken«, Beitrag, Hg. Kunsthau Nürnberg
 2001 »log.buch«, Beitrag, Hg. Institut für moderne Kunst, Nürnberg (ISBN: 3-933096-40-5)
 2000 »Morphing«, Beitrag, Hg. Klinik, Zürich (ch) (ISBN: 905509-30-X)
 1999 »warenzeichen«, Katalog, Hg. Hofmann, Krüskemper, Lösel, May, Schröder, Nürnberg
 1999 »Regensburg plant und baut«, #2, Beitrag, Hg. Stadt Regensburg (ISBN: 3-925753-71-0)
 1997 »Kunst und öffentlicher Raum«, #9, Beitrag, Hg. J.P. Hölzinger, AdBK Nürnberg
 1994 »Zeichnungen der Provence«, Beitrag, Hg. Prof. G. Nalbach, Universität Dortmund
 1992 »Räume der Kirche«, Text, Dortmunder Werkheft, #18 (ISBN: 3-924936-10-2)

Berufspolitisches Engagement

2021 Vorsitz im Beratungsausschuss Kunst des Landes Berlin (bis 2024)
 2019 Mitglied im Sachverständigenkreis des Bundes (bis 2021)
 2017 Stellvertretender Vorsitz im Beratungsausschuss Kunst des Landes Berlin (bis 2021)
 2015 Mitglied im Beratungsausschuss Kunst des Landes Berlin
 2016 Initiator der AG »Kunst am Bau und im öffentlichen Raum« im Deutschen Künstlerbund (bis 2020)
 2016 Mitglied im Vorstand des Deutschen Künstlerbund (bis 2020)
 2013 Mitglied der bezirklichen Fachkommission Berlin Schöneberg (bis 2016)
 2009 Mitglied der bezirklichen Fachkommission Berlin Charlottenburg-Wilmersdorf (bis 2020)
 2008 Mitglied der bezirklichen Fachkommission Berlin Lichtenberg (bis 2024)
 2016 Mitinitiator der AG »Kunst Arbeit Einkommen« im Deutschen Künstlerbund (bis 2018)
 2005 Mitglied im Deutschen Künstlerbund
 2011 Sprecher der Fachkommission für Kunst im öffentliche Raum des bbk berlin (bis 2019)
 2007 Mitglied der Fachkommission für Kunst im öffentliche Raum des bbk berlin (bis 2019)
 2000 Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler*innen Berlin
 1998 Mitglied VERDI, Sektion Bildende Kunst, Nürnberg (bis 2000)

www.krueskemper.de
buero@krueskemper.de